REALISER UN ORAL DE QUALITE

**Comment bien transmettre ce message ?**

**Quel message veux-tu faire passer ?**

afin de pouvoir les utiliser au mieux   
 dans les situations proposées



http://www.cliparthut.com/clip-arts/492/student-council-clip-art-492776.PNG

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | |
| **ATTITUDE POSITIVE :**   * Bonne implication et dynamisme   **POSTURE ADAPTEE :**   * Bonne position face à l’auditoire * Regard dirigé vers l’auditoire   **++** | | | | | **Mon attitude n’est pas suffisamment positive**  **et/ou**  **ma posture n’est pas suffisamment adAptée**  **+** | | | | **MON ATTITUDE EST NEGATIVE VOIRE DESINVOLTE**  **ET/OU**  **MA POSTURE N’EST PAS DU TOUT ADAPTEE**  **-** | | | |
| **BELLES QUALITES D’EXPRESSION**   * Bonne position de la voix (audibilité, débit correct, ton expressif, bonne articulation, phrases bien construites) * Effort pour se détacher des notes et éviter de réciter   **+** | | | **-** | | **+** | | **-** | | **+** | | **-** | |
| **BONNE TRANSMISSION DES INFORMATIONS**   * Explications claires et concises * Bonnes réponses face aux questions   **+** | | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** | **+** | **-** |
| **20 14** | | | | | **13 10** | | | | **7 1** | | | |
| Optimal | | | Assuré | | À renforcer | | | | Peu développé | | | |

**Tu peux encore progresser**

**TU as réussi**

Cette grille d’évaluation est destinée à une évaluation de la prestation orale en tant que telle (choix volontaire d’évaluer que la forme, sans tenir compte du contenu de l’exposé).

Le choix de la hiérarchie des critères est modifiable en fonction des choix pédagogiques de chacun.

Cette grille peut être utilisée par l’enseignant ou par des élèves « évalueurs» ou en auto-évaluation.